

ПРЕДИСЛОВИЕ



Несколько лет назад, подойдя к Хотьковскому монастырю, я разговорилась с женщинами у входа в Покровский храм. Они рассказали об удивившей их встрече со старичком, по виду иностранцем, а иностранцы тогда были в Хотькове большой редкостью. Он спросил, как пройти в Радонеж. По-русски говорил хорошо. Ему стали объяснять, что туда ходит автобус. Но он сказал: «Нет, по святой земле преподобного Сергия я пойду пешком».

Долго этот рассказ не давал мне покоя. Слова «святая земля», «земля преподобного Сергия» запали в душу. Постепенно стали собираться высказывания тех, кто бывал на этой земле и почувствовал ее духовную силу, ее красоту, ее свет. Но оказалось, что немало и тех людей, которые писали о годах, когда святость Сергиевской земли была многими забыта, потеряна «дорога к храму». Я поняла, что и такие воспоминания важны.

Многие источники, использованные мной, стали доступны только в последние годы. Читателя может удивить обилие обширных цитат из них. Но

я не могу сказать лучше, чем писатели, ученые, авторы мемуаров и дневников. Только в двух случаях я позволила себе привести статистические данные (о «лишенцах» и о расстрелянных на Бутовском полигоне), полагая, что читателю найти их самому будет не так легко.

Взглянув на оглавление, можно подумать, что рассказ об усадьбах не имеет прямого отношения к теме книги. Но и Ахтырка князей Трубецких, и Абрамцево Аксаковых и Мамонтовых расположены на Сергиевской земле, жизнь их обитателей связана с именем Преподобного. Князь Евгений Трубецкой писал о своем брате Сергее Николаевиче, известном философе, что «самое имя “Сергий” не случайно было ему наречено при крещении». И не в Абрамцеве ли, проникнувшись образом святого, художник Михаил Нестеров писал картину «Видение отроку Варфоломею»?

Небольшая часть тем была опубликована мной в периодических изданиях. Сейчас я предоставляю читателям книгу, по моим представлениям, цельную. Ее можно упрекнуть в неполноте, но автор ведь имеет право выбирать источники, ему близкие.