

*Т.В.Смирнова*

### **Авторы краеведческого очерка по Хотьковской волости**



**Анна Дмитриевна Шаховская**

Куратором группы школьных работников по изучению Хотьковской волости в 1925 году была Анна Дмитриевна Шаховская, (1882–1959), входившая в состав Правления Сергиевского краеведческого общества. Она осуществляла редактирование материала. Ее авторство чувствуется и в разделе очерка, посвященном природе.

Происходила она из древнего княжеского рода. Отец ее Дмитрий Иванович Шаховской (1861–1939) был известным земским деятелем, членом ЦК партии кадетов, министром Временного правительства.

С 1910-х гг. увлекался кооперативным движением, после революции служил председателем правления общества «Кооперация». А после разгрома кооперативного движения в 1925–1928 гг. увлекся краеведением. Последние годы посвятил изучению философского и литературного наследия П.Я.Чаадаева. В 1938 г. был арестован как «один из руководителей антисоветской террористической организации» и расстрелян.

Увлечение отца сказалось на выборе жизненного пути дочери. Закончив гимназию в Ярославле, получила высшее образование по естественно-научной специальности (Высшие женские курсы Герье). В 1918 г. поступила в Музей местного края в Дмитрове Московской губернии. И за одно лето в музее был

создан отдел природы. Сроки сбора экспонатов были крайне малы: исключительно дождливая погода, затруднения с проездом в связи с сокращением движения поездов и невозможностью нанять лошадь в деревне в рабочую пору, и другие трудности. Тем не менее, удалось собрать коллекцию местной флоры. В те годы (1918–1921) в Дмитрове жил известный ученый и революционер князь П.А. Кропоткин. Выступая перед учителями 30 августа 1918 г., он сказал: «Третьего дня я осматривал зачаточный музей в нашем Дмитрове и радовался, видя, как разумно отнеслись к своему делу три молодые сотрудницы музея – геолог, ботаник и зоолог, в какой интересной и поучительной форме они сумели представить собранный ими материал».

Шаховская тогда возглавляла ботанический отдел, а с 1919 г. была назначена заведующей музеем. Но в ноябре 1920-го по музейной работе был нанесен удар: арестовали троих сотрудников. Музей находился в ведении Союза дмитровских кооператоров. Кооператоров обвинили в покупке товаров у частных лиц. А музейных работников взяли заодно. Они ни к каким торговым делам отношения не имели. Около пяти месяцев пришлось им провести в Бутырской тюрьме. За это время работа музея замерла, зимой он не отапливался – не было ни полена дров, не было никаких средств, да и на свободе оставался лишь один сотрудник.

За время работы в музее Шаховская успела написать очерк «Природа Дмитровского края». Сама же она летом 1922 г. переехала из Дмитрова в Сергиев Посад, где еще раньше поселилась ее сестра Наталья Дмитриевна с мужем М.В. Шиком, членом Комиссии по охране памятников искусства и старины Троице-Сергиевой лавры, впоследствии священником. В отчетах Дмитровского музея неоднократно выражалось сожаление по поводу ухода Шаховской «по семейным обстоятельствам». (Уход был связан с рождением в семье сестры ребенка). Но, судя по архивным документам Дмитровского музея, Шаховская еще несколько лет поддерживала связь с ним. Ходила с сестрой в Дмитров пешком (более 30 км.).

В Сергиеве (так стал называться Сергиев Посад с 1919 г.) при Педагогическом техникуме в 1922 г. было основано Общество изучения местного края. Шаховская приняла активное участие в его деятельности. В 1925 г. был выпущен статистико-экономический сборник «Сергиевский уезд». Шаховская участвовала в его редактировании. Она же (в соавторстве с Н.А.Ивановой) написала в сборник статью о природе края. В 1920-е гг. вышел и ряд ее книг о природе – для школьников.

В 1920-х гг. Шаховская преподавала в школе и в Педагогическом техникуме. А в январе 1927 г. в Сергиеве был открыт для посетителей краеведческий музей, куда и поступила Шаховская. Но весной 1928 г. в Сергиеве началась кампания травли тех, кого называли «бывшими». В марте журнал «Безбожник у станка» опубликовал «Списки личного состава Церковных советов г. Сергиева». В них были включены заведующая краеведческим музеем В.Н.Мордвинова и А.Д.Шаховская. Заведующая пыталась возражать, утверждая, что не входит ни в какую церковную группу. Но местная газета «Плуг и молот» ответила на это новыми обвинениями, среди которых было и такое: «не случайно Мордвинова подбирала близких ей сотрудников музея. Чем объяснить, что Мордвинова воссадила себе на голову архибожественную фигуру в лице княгини и помещицы Шаховской».

Шаховская не была помещицей. Средства семьи были и до революции столь ограничены, что еще во время учебы в гимназии Шаховская подрабатывала уроками. Но еще в 1926 г. она попала в число «лишенцев», то есть лиц, лишенных избирательного права, как дочь князя. Травля людей, которых называли «бывшими» не затихала. Однажды в музей приехал корреспондент газеты «Рабочая Москва» и предложил сотрудникам сфотографироваться. Как вспоминала одна из жительниц города, Анна Дмитриевна, ничего не подозревая, старательно причесалась... А 12 мая 1928 г. в «Рабочей газете» появилась статья «Шаховские, Олсуфьевы, Трубецкие и др. ведут религиозную пропаганду». Тут же были помещены и фотографии.

Затем прошли массовые аресты. В числе 80 человек по делу «Антисоветской группы черносотенных элементов в г. Сергиево Московской обл.» оказались Мордвинова и Шаховская. В заключении по делу было сказано, что «проживая в г. Сергиево и частью в Сергиевском уезде и будучи по своему происхождению «бывшими» людьми (княгини, князя, графы и т.п.), в условиях оживления антисоветских сил начали представлять некоторую угрозу соввласти, в смысле проведения мероприятий власти по целому ряду вопросов».

Стоит заметить, что среди арестованных не оказалось ни одной княгини, князя или графа, единственной титулованной в прошлом особой была княжна Шаховская.

Обвиняемых приговорили к различным срокам и видам наказания (реабилитированы в 1991 г.). Известно, что в 1930 г. Шаховская уже участвовала в геологической съемке и изучении полезных ископаемых, которые вел музей Дмитровского края совместно с Московским областным геологическим бюро. Потом она поступила в Московский геолого-разведочный трест, где занималась составлением карты полезных ископаемых. Была снова арестована вместе с несколькими профессорами-геологами, но вскоре освобождена благодаря хлопотам Е.П. Пешковой, возглавлявшей Политический красный крест. А в 1938 году, когда у академика В.И. Вернадского ухудшилось зрение, ему разрешили иметь секретаря. И он взял на эту работу в Институт геохимии и аналитической химии Шаховскую, дочь своего старого друга. О ее обязанностях Вернадский писал так: «Секретарь, помимо того, что диктую, делает вычисления и выписки, читает вслух, подбирает справки в библиотеках по моему указанию. Одна из функций секретаря – пополнение картотеки по биогеохимии, по истории знаний и ряд других».

В начале войны Вернадский был эвакуирован в Казахстан. Уехала с ним и Шаховская. В эвакуации Вернадский ежедневно диктовал ей книги

«Химическое строение биосферы Земли и ее окружения» и «Пережитое и передуманное». После смерти Вернадского в 1945 г. Шаховская создала его кабинет-музей и работала его хранителем до ухода на пенсию в январе 1957 г.

Шаховская всю жизнь была опорой семьи своей сестры, особенно после ареста в 1937 году ее мужа священника отца Михаила Шика. В 1942-м после смерти Н.Д.Шаховской ее пятеро детей остались круглыми сиротами. И Анна Дмитриевна усыновила младших – Дмитрия и Николая, дала им свою фамилию. Оба получили образование. Николай Шаховской стал астрономом, последние годы работал в Крымской обсерватории. Дмитрий Шаховской – известный скульптор. В Абрамцевском музее хранится его работа – деревянная модель фигуры козы – он один из авторов часов на здании Центрального театра кукол в Москве.

А та часть очерка о Хотьковской волости, в которой говорится об истории края, написана Валентиной Николаевной Мордвиновой (1988– не ранее 1937), заведующей Сергиевским краеведческим музеем. О ней мы знаем немного. Происходила из старинной дворянской семьи. Получила высшее гуманитарное образование. Ее усилиями 2 января 1927 года музей был открыт для посетителей, а работали в нем всего три человека – кроме нее Шаховская и технический служащий. Она активно участвовала в создании статистико-экономического сборника «Сергиевский уезд Московской губернии», вышедшего в 1925 году, который отнесли к числу лучших среди подобных сборников по Московской области. Была арестована в мае 1928 года по тому же делу, что и Шаховская, но скоро освобождена. Работала в музейном подотделе Московского областного отдела образования. В 1930 году выпустила брошюру «Музеи Москвы и Московской области». Позже ее имя встречается в Книге памяти Казахстана. Жила в Семипалатинске, занималась репетиторством по немецкому и русскому языкам. В ноябре 1937 года была арестована, получила 10 лет лагерей.

Жаль, что мы ничего не знаем о тех учительницах, которые собирали материалы о Хотьковской волости почти 90 лет назад.

**Иллюстрация**

А.Д. Шаховская.

**Опубл. Хотьковский прорыв. 2015, № 10. С. 7.**